

Tabella 3

SEQUENZA N. 8					
Lo Spaventapasseri					
Tempo (mm:ss)	Inquadratura	Immagine	over	off	in
32:20	1	PP di Dorothy che non sa più che strada prendere.	<i>Follow the yellow brick roads</i> e <i>We're off to see the Wizard</i> strumentali richiamano il numero appena conclusosi.		
32:42	2	FI lo Spaventapasseri sullo sfondo le parla.	Anticipazione strumentale di <i>If I only had a Brain</i>		
32:45	3-12	PP dello Spaventapasseri e di Dorothy che non capisce chi stia parlando.	Ogni volta che lo spaventapasseri si muove sentiamo anticipazioni frammentarie di <i>If I only had a Brain</i> .		
33:17	13-25	Dorothy capisce che è lo Spaventapasseri a parlare.	Parte l'accompagnamento con tempo continuo di <i>If I only had a Brain</i> .		
34:00	26-31	Dorothy aiuta lo Spaventapasseri a scendere dal palo, lui la ringrazia per la gentilezza.	Interruzione provvisoria – tema sentimentale degli archi.		
34:21	32	Lo Spaventapasseri cade...	Tremolo degli archi		Tonfo
		...e si rialza immediatamente.	Riprende l'accompagnamento con tempo continuo di <i>If I only had a Brain</i> .		
34:31	33-43	Cade una seconda volta...	Rapida scala discendente degli ottoni		Tonfo
		Dorothy lo aiuta ancora; lo spaventapasseri le confida di desiderare un cervello.	Tema sentimentale degli archi		
35:01	44	Dorothy gli chiede cosa farebbe se avesse il cervello che desidera.	Tema principale di <i>If I only had a Brain</i> .		
35:04	45-49	Inquadrature molto lunghe riprendono il personaggio che di volta in volta canta.			Duetto: <i>If I only had a Brain</i> .